

## Débat pipi-caca sur le Web

**SCANDALE.** Des artistes suisses se sont récemment attirés les foudres des responsables de «Second Life». Ils avaient fait le pari de distribuer de l'excrément virtuel, baptisé «Second Shit». A l'origine de cette performance controversée: l'artiste genevois Pierre Maillard, qui souhaitait rendre hommage à Piero Manzoni, l'Italien qui en 1961 avait vendu sa propre «Merda d'Artista», contenue dans 90 boîtes de con-

serve. Il faut croire que l'«hommage» n'a pas été du goût de tout le monde: les provocateurs ont été délogés de l'emplacement qu'ils occupaient. Au grand dam de Fabiana de Barros, la fondatrice du «Fiteiro Cultural» («Kiosque à culture») qui hébergeait la «Second Shit». L'artiste brésilienne installée à Genève a décidé de se retourner contre Linden Lab, la société californienne qui édite le site communautaire • Renaud Maïk



Pierre Maillard /// Shit  
FITEIRO CULTURAL SL



♦ ♦

**L'objet du délit.**

Difficile d'imaginer que ce petit tas de pixels puisse causer autant d'émoi.

«Second Life» semble s'être découvert une certaine pudeur...