

blog do canal

outubro 2006

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sab
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Pesquise no blog:

Arquivos:

[outubro 2006](#)
[setembro 2006](#)
[agosto 2006](#)
[julho 2006](#)
[junho 2006](#)
[maio 2006](#)
[abril 2006](#)
[março 2006](#)
[fevereiro 2006](#)
[janeiro 2006](#)
[dezembro 2005](#)
[novembro 2005](#)
[setembro 2005](#)
[agosto 2005](#)
[julho 2005](#)
[junho 2005](#)
[maio 2005](#)
[abril 2005](#)
[março 2005](#)
[fevereiro 2005](#)
[janeiro 2005](#)
[dezembro 2004](#)
[novembro 2004](#)
[outubro 2004](#)
[setembro 2004](#)
[agosto 2004](#)
[junho 2004](#)
[maio 2004](#)
[abril 2004](#)
[março 2004](#)
[janeiro 2004](#)
[dezembro 2003](#)
[novembro 2003](#)
[outubro 2003](#)
[agosto 2003](#)

As últimas:

[27ª Bienal de São Paulo - Quinzena de Filmes Como viver junto](#)
[SESC está ameaçado pelo projeto de lei "Supersimples"](#)

[« Texto de Marilyn Zeitlin, sobre a exposição de Rosana Palazyan na Galeria Leme | Home | SESC está ameaçado pelo projeto de lei "Supersimples" »](#)

setembro 26, 2006

ABERTO - Fiteiro Cultural na PUC e no Sesc Pompéia, São Paulo

ABERTO - Fiteiro Cultural

2 a 22 de outubro de 2006

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - Anfiteatro do TUCA

Rua Monte Alegre, 984, Perdizes, São Paulo - SP
11-3670-8282

www.pucsp.br

Sesc Pompéia

Rua Clélia 93, Pompéia, São Paulo - SP
11-3871-7700

www.sescsp.org.br

Realização: SESC São Paulo, PUC-SP

Apoio: Teatro Tuca PUC SP, Pro Helvetia, Fundação Suíça pela Cultura,

DIP Estado de Genebra, Suíça, Embaixada da Espanha no Brasil - Agência Espanhola de Cooperação Internacional, Decidindo, Estapar, CIEE

Projeto idealizado por Fabiana de Barros e Espaço Coringa

O fiteiro é um quiosque de comércio popular, desses que podem ser encontrados em praticamente todo o país e que vendem uma infinidade de coisas. Mas esse Fiteiro que integra a Temporada SESC de Artes – numa parceria que comemora os 60 anos do SESC e da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP) – comercializa outro tipo de mercadoria. O Fiteiro Cultural, obra de Arte Pública da artista Fabiana de Barros, estrutura rudimentar na aparência, uma barraca, construção anônima e provisória, se transforma em um lugar de cultura fomentador de ações culturais no evento ABERTO – Fiteiro Cultural.

Realizado simultaneamente no Sesc Pompéia e no Fiteiro Cultural - instalado na PUC, na frente do teatro Tuca – o evento pretende investigar e desenvolver ações a partir dos eixos conceituais de Arte Pública, Arte Contextual e Artista Social. Idealizado por Fabiana de Barros e Espaço Coringa, ABERTO - Fiteiro Cultural conta com intervenções, performances artísticas e oficinas com a participação de



Acadêmico

- ▶ Graduação
- ▶ Pós Graduação
- ▶ Extensão
- ▶ Calendário
- ▶ Manual do Estudante
- ▶ Vestibular e Concursos
- ▶ Centros
- ▶ Defesas da Semana
- ▶ Certificados e Diplomas
- ▶ Avaliação Institucional
- ▶ Núcleos de Pesquisa
- ▶ Revistas

Serviços

- ▶ Alunos
- ▶ Ex-Alunos
- ▶ Bolsas
- ▶ Suporte/APT
- ▶ Recursos Humanos
- ▶ Estágios
- ▶ Biblioteca
- ▶ Ouvidoria
- ▶ Cooperação Internacional
- ▶ Webmail

🏠 Página Inicial | ✉ Webmail | 📅 Alunos | 🔍 Busca

Notícias

Fiteiro cultural comemora 60 anos da PUC-SP e do Sesc-SP



De 26/9 a 22/10, a PUC-SP e o [Sesc-SP](#) realizam o [Fiteiro Cultural](#), dentro da programação dos 60 anos da Universidade e da Temporada Sesc de Artes. Curadores e artistas nacionais e internacionais farão intervenções, performances, debates, conferências e oficinas.

O Fiteiro Cultural é idealizado pela artista plástica [Fabiana de Barros](#) e [Espaço Coringa](#). O evento acontece simultaneamente na PUC-SP e no Sesc-SP e pretende investigar e desenvolver ações culturais a partir dos eixos Arte Pública, Arte Contextual e Artista Social.

Para os debates é necessário fazer [inscrição](#) prévia.

CONFIRMA A PROGRAMAÇÃO:

SESC POMPÉIA

AMBULANTE

Intervenção urbana do Espaço Coringa e Pedro Palhares Fernandes nos arredores do SESC Pompéia. de 26 a 29 de setembro

OFICINA / ENCONTRO GERAL

Encontro com Fabiana de Barros, Espaço Coringa e Pedro Palhares Fernandes. Apresentação da oficina *Palavra e Imagem na Cidade*. dia 30/09 | Oficinas de Criatividade

PERFORMANCE VÍDEOMUSICAL

Sons e imagens de todos os Fiteiros Culturais realizados. Com Raimo Benedetti e Franz Treichler. Antes da performance, serão apresentados os vídeos que participam da Mostra. dia 7/10 | a partir de 19h | Deck Solarium

ENCONTRO COM OS ARTISTAS

Encontro com os artistas envolvidos no projeto e os curadores internacionais para uma discussão aberta sobre o evento. Participantes: Fabiana de Barros, Espaço Coringa, Pedro Palhares Fernandes, Raimo Benedetti, Edson Barrus, Antonio Zaya, Laura Gyoerik Costas, Anne-Laure Oberson, Helen Hirsch e Giovanni Carmine. (português/francês com tradução) dia 8/10 às 15h | Oficinas de Criatividade

OFICINA

Palavra e Imagem na Cidade

Prática de arte pública: mídia e informalidade. dias 2, 8, 10, 11, 13 e 14/10 10, 11, 13 e 14/10 | das 14h às 18h | Oficinas de Criatividade

MOSTRA DE VÍDEOS E FILMES NA OFICINA E NO FITEIRO CULTURAL

Social Sculptures (Esculturas Sociais), de Manuel Saiz (Espanha)
Blinking Ballet (Ballet Relâmpago), de Anton Hecht (Inglaterra)
2005ad, de Jon Purnell (Inglaterra)
Image à Paroles (Ouvindo Imagens), de Michel Favre (Suíça)
Lustres de Fabiana de Barros (Brasil/Suíça)
This is my heart (Isto é Meu Coração), de Edson Barrus (Brasil)
D'un couvre-feux (Toque de Recolher), de Yann Beauvais (França)
Sem título - Pequim, de Yann Beauvais (França)
Lambe lambe, de Anderson Rei e Pedro Palhares Fernandes
Vértices, encontros, convergências, de Daniel Manzione (Brasil)
galeria: atalho/vitrina, de Fernanda Tanaka, Flavia Yue, João Paulo Leite (Brasil)
Peneira, de Chico Linares, Fabiana Prado e Melina Anthis (Brasil)
Fiteiro Cultural de 2 a 6/10, das 10h às 13h e das 14h às 18h
Sesc Pompéia, dias 10, 11, 13 e 14/10 | das 14h às 18h | Oficinas de Criatividade

PAINEL IN PROGRESS - até o fim do evento será montado um painel por todos os artistas do evento no espaço das oficinas - de 26 de setembro a 21 de outubro

PUC-SP

INSTALAÇÃO FITEIRO CULTURAL

Montado em frente ao Teatro TUCA teatro da PUC-SP, o Fiteiro Cultural contará com atividades variadas e a participação do público, dos artistas Fabiana de Barros e Pedro Palhares Fernandes e do Espaço Coringa. De 2 a 6/10, das 10h às 13h e das 14h às 18h Rua Monte Alegre, 1024 - Perdizes



[ABERTO - Fiteiro Cultural na PUC e no Sesc Pompéia, São Paulo](#)
[Texto de Marilyn Zeitlin, sobre a exposição de Rosana Palazyan na Galeria Leme](#)
[Programa CulturaPrev - Fundo de Pensão para Trabalhadores da Cultura](#)
[Políticas Culturais nas Artes Visuais, por Ana Gláfira](#)
[Fundação Bienal e Fiat fecham parceria](#)
[Portaria Normativa/IPHAN nº 01, de 5.7.2006 - Elaboração de Plano Museológico](#)
[Lista de artistas convidados para a 27ª Bienal de São Paulo](#)
[Performance - Viva o ócio criativo', por Nelson Sato](#)

artistas e curadores nacionais e internacionais, além de debates e conferências sobre o tema curados pela suíça Laura Gyoerik Costas.

Programação:

ABERTO - Fiteiro Cultural - Instalação

Fabiana de Barros, Pedro Palhares Fernandes, Espaço Coringa

2 a 6 de outubro, 10-13h e 14-18h

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo -Anfiteatro do TUCA

Montado em frente ao Teatro TUCA PUC-SP, o Fiteiro Cultural contará com atividades variadas e a participação do público

Debates

Uma série de debates em torno dos conceitos de Arte Pública, Arte Contextual e Artista Social

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - Anfiteatro do TUCA

4 e 6 de outubro

Programação:

4 de outubro, 14h30-16h15

Apresentação dos debates Arte Pública, Arte Contextual e Artista Social

por Laura Gyoerik Costas.

Fiteiro Cultural e o livro "aberto [OPEN] ouvert"

Apresentação do filme de Michel Favre sobre o Fiteiro Cultural
Debate com a participação de Fabiana de Barros, Antonio Zaya e Ana Mae Barbosa.

(português/espanhol sem tradução)

16h30-17h30

Arte contextual e Arte Pública

O artista plástico Edson Barrus apresenta sua obra.

6 de outubro, 14h30-16h

Arte contextual e artista social

Apresentação do projeto www.terrassedutroc.ch, um evento que reúne artistas, cineastas, videoastas, um ator, uma atriz, um cozinheiro, um jornalista e escritor, entre outros em um bairro de Genebra.

Por Laura Gyoerik Costas.

Apresentação do projeto www.lokalzeit.ch exposição na em um bairro na periferia de Basel/Suíça.

Por Helen Hirsch.

Debate com a participação de Dorothea Voegeli Passetti e Cecilia de Almeida Salles.

(portugues/francês trad. simultânea)

16h30-18h

Apresentação da exposição www.d624.org / "Festival KODRA-06, em Thessaloniki/Grécia", projeto interdisciplinar que reuniu artistas, escritores, curadores e críticos de arte.
Por Anne-Laure Oberson.

POWERED BY
[MOVABLE TYPE 2.63](#)

[Syndicate this site \(XML\)](#)

Apresentação da exposição www.artbunker.ch, evento de arte contemporânea ocorrido em 2002, e que reuniu artistas em torno do tema 'estruturas militares' da Suíça.

Por Giovanni Carmine.

Debate com a participação de Lucia Santaella.

(portugues/francês trad. simultânea)

Mostra de videos e filmes

Fiteiro Cultural: 2 à 6 de outubro, 10-13h e 14-18h

Sesc Pompéia : 10, 11, 13 e 14/10, 14-18h

Programação:

Social Sculptures (Esculturas Sociais), de Manuel Saiz (Espanha)

Blinking Ballet (Balet Relâmpago), de Anton Hecht (Inglaterra)

2005ad, de Jon Purnell (Inglaterra)

Image à Paroles (Ouvindo Imagens), de Michel Favre (Suíça)

Lustres, de Fabiana de Barros (Brasil/Suíça)

This is my heart (Isto é meu coração), de Edson Barrus (Brasil)

D'un couvre-feux (Toque de recolher), de Yann Beauvais (França)

Sem título - Pequim, de Yann Beauvais (França)

Lambe lambe, de Anderson Rei e Pedro Palhares Fernandes

Vertices, encontros, convergências, de Daniel Manzione (Brasil)

galeria: atalho/vitrina, de Fernanda Tanaka, Flavia Yue, João Paulo Leite (Brasil)

Peneira, de Chico Linares, Fabiana Prado e Melina Anthis (Brasil)

Programação SESC POMPÉIA

Ambulante

26 à 29 de setembro e 7, 21 e 22 de outubro

Intervenção urbana do Espaço Coringa e Pedro Palhares Fernandes nos arredores do SESC Pompéia.

Oficina / encontro geral

30 de setembro

Encontro com Fabiana de Barros, Espaço Coringa e Pedro Palhares Fernandes. Apresentação da oficina Palavra e Imagem na Cidade.

Performance video / musical

7 de outubro, 19h

Com sons e imagens de todos os Fiteiros Culturais realizados. Com Raimo Benedetti e Franz Treichler. Antes da performance, será apresentado os vídeos que participam da Mostra.

Encontro com os artistas

8 de outubro, 15h

Encontro com os artistas envolvidos no projeto e os curadores internacionais para uma discussão aberta sobre o evento.

Participantes: Fabiana de Barros, Espaço Coringa, Pedro Palhares Fernandes, Raimo Benedetti, Edson Barrus, Antonio Zaya, Laura Gyoerik Costas, Anne-Laure Oberson, Helen

Hirsch e Giovanni Carmine.
(portugues/francês com tradução)

Oficina

2, 8, 10, 11, 13 e 14 de outubro

Palavra e Imagem na Cidade

Prática de arte pública: mídia e informalidade.

Painel em processo - até o fim do evento será montado um
painel por todos os artistas do evento no espaço das oficinas -
de 26 de setembro à 21 de outubro

Posted by João Domingues at [11:11 AM](#) | [Comentários\(0\)](#)

[Home](#) | [Assine o Canal](#) | [Quem somos](#) | [Cadastro](#) | [Portfolios](#) | [E-nformes](#) | [Agenda](#) | [Fórum](#)
[Blog do CANAL](#) | [Livraria do CANAL](#) | [Salões & Prêmios](#) | [Arte em Circulação](#) | [Tecnopolíticas](#)
[Quebra de padrão](#) | [Como aticar a brasa](#) | [Cursos e Seminários](#) | [Pesquisa](#) | [Contato](#)

Todos os direitos reservados. ©2000 - 2006 Canal Contemporâneo

·
· AMBULANTE
· Intervenção urbana do Espaço Coringa na região da PUC-SP.
· de 2 a 6/10
·
· ENCONTROS NO FITEIRO CULTURAL
· *Diálogo* entre Adelina Cübeyan von Fürstenberg e convidada surpresa.
· (português/inglês com tradução)
· Dia 5/10, às 15h
·
· *Arte Contextual e Arte Pública*
· O artista plástico Edson Barrus apresenta sua obra.
· Das 16h30 às 17h30
· Performance vídeomusical com Raimo Benedetti e Franz Treichler.
· Dia 5/10, às 18h30
·
· DEBATES
· Uma série de debates em torno dos conceitos de Arte Pública, Arte Contextual e
· Artista Social no Tuca, teatro da PUC-SP.
· Dias 4 e 6/10
·
· Dia 4/10
· Apresentação dos debates Arte Pública, Arte Contextual e Artista Social por Laura
· Gyöerik Costas.
· *Fiteiro Cultural e o livro " aberto [OPEN] ouvert "*
· Apresentação do filme de Michel Favre sobre o Fiteiro Cultural
·
· Debate com a participação de Fabiana de Barros , Antonio Zaya e Ana Mae Barbosa .
· (português/espanhol sem tradução)
· Das 14h30 às 16h15
·
· Dia 6/10
· Arte Contextual e Artista Social
· Apresentação do projeto www.terrasedutroc.ch , um evento que reúne artistas,
· cineastas, videoastas, um ator, uma atriz, um cozinheiro, um jornalista e um
· escritor, entre outros em um bairro de Genebra.
· Por Laura Gyöerik Costas .
·
· Apresentação do projeto www.lokalzeit.ch exposição em um bairro na periferia de
· Basel/Suíça.
· Por Helen Hirsch.
·
· Debate com a participação de Dorothea Voegeli Passetti e Cecilia de Almeida Salles.
· (português/francês trad. simultânea)
·
· Das 14h30 às 16h
·
· Coffee-break Apresentação da exposição www.d624.org / "Festival KODRA-06, em
· Thessaloniki/Grécia", projeto interdisciplinar que reuniu artistas, escritores,
· curadores e críticos de arte.
· Por Anne-Laure Oberso.
·
· Apresentação da exposição www.artbunker.ch , evento de arte contemporânea
· ocorrido em 2002, e que reuniu artistas em torno do tema 'estruturas militares' da
· Suíça.
· Por Giovanni Carmine.
·
· Debate com a participação de Lucia Santaella .
· (português/francês trad. simultânea)
· Das 16h30 às 18h

Realização

· SESC São Paulo
· Pontifícia Universidade Católica de São Paulo- PUC-SP

Apoios

· Teatro Tuca PUC-SP
· Pro Helvetia, Fundação Suíça pela Cultura
· DIP Estado de Genebra, Suíça
· Embaixada da Espanha no Brasil - Agência Espanhola de Cooperação Internacional
· Decidindo
· Estapar
· CIEE
· Canon

· Mais informações pelos sites:

· www.sescsp.org.br

· www.pucsp.br

· telefones : 3871-7700 (SESC Pompéia) e 3670-8282 (PUC-SP)

· **Coordenação PUC-SP**

· Clotilde Perez

· **Colaboração especial**

· Ana Salles, Angela Sprenger, Beatriz Blay, Beatriz Scavazza, Fernando Almeida e
· Miguel Chaia

· **Produção e coordenação geral**

· Prata Produções

· **Coordenação Suíça**

· Laura Gyöerik Costas e Association Kiosque à Culture